

Die Ohren spitzen

Zuhörfähigkeit entdecken und schulen

Material zur Umsetzung einer Unterrichtsstunde in der Klassenstufe 3 und 4. Die inhaltliche und didaktische Struktur des vorliegenden Materials ist so konzipiert, dass die Stunde ohne Vorbereitung durchgeführt werden kann.

Der Medienführerschein kompakt basiert auf den Unterrichtsmaterialien des Medienführerscheins Bayern. Zur Vertiefung des Themas bietet das zugehörige Hauptmodul umfangreiches Arbeitsmaterial sowie vorbereitende Hintergrundinformationen.



Überblick

„Zuhören ist die Grundlage für unser gesellschaftliches Zusammenleben: Als eine der ersten kommunikativen Fähigkeiten, die Kinder im Laufe ihrer Entwicklung erwerben, ist das Zuhören Voraussetzung für das Erlernen von Sprechen, Lesen und Schreiben. Die gezielte Schulung der Zuhörfähigkeit in der Grundschule festigt diese Basiskompetenz, die es Heranwachsenden erleichtert, sich am gesellschaftlichen Leben zu beteiligen.“ **Hans Sarkowicz, Stiftung Zuhören**



Zuhören ist eine Gabe, die gelernt sein will. In unserer Welt strömen täglich zahllose Klänge und Geräusche auf uns ein, die unterschiedliche Wirkungen erzielen können. Hörkompetenz bedeutet also auch, Wichtiges von Unwichtigem zu unterscheiden, um sich damit vor Reizüberflutung zu schützen. Zuhörfähigkeit ist darüber hinaus eine Kompetenz, die das erfolgreiche Lernen wesentlich erleichtert. Wie man Schülerinnen und Schüler für die Wahrnehmung von Geräuschen sensibilisiert und das Bewusstsein für die Bedeutung des Hörens schult, wird spielerisch erarbeitet.

Thema

Die Schülerinnen und Schüler

- registrieren bewusst Geräuschkulissen alltäglicher Situationen, zum Beispiel ihres Schulweges.
- identifizieren anhand von Erlebnissen aus ihrem persönlichen Alltag den Einfluss von Geräuschen auf ihr Wohlbefinden.

Kompetenzen

Lehrer-Schüler-Gespräch, Einzelarbeit, Plenum

Sozialform

Gruppenspiel

Methoden

Deutsch, Jg. 3/4: 4.1 Sprachliche Verständigung untersuchen
Ethik, Jg. 3/4: 4.3 Mit Medien kritisch umgehen
Musik, Jg. 3/4: Lernbereich 4 Musik und ihre Grundlagen

Lehrplanbezug

Kopien der Arbeitsblätter B1-2, Anleitung Zuhörspiele, OHP-Folie B1, PowerPoint-Folie (PPT-Folie)

Material

Das Tafelbild kann an der Tafel oder digital mit der Präsentationsfolie erarbeitet werden. Die Inhalte des Arbeitsblattes B1 stehen auch als OHP-Folie bereit und können damit alternativ ins Heft übertragen oder im Plenum erarbeitet werden.

45 Minuten

Zeitbedarf

Ablauf der Unterrichtsstunde

Der Medienführerschein kompakt ist so konzipiert, dass er ohne aufwendige Vorbereitung in 45 Minuten umgesetzt werden kann. Für die Durchführung kann das Tafelbild an der Tafel oder mit einer digitalen Präsentationsfolie erarbeitet werden. Eine digitale Vorlage finden Sie im Internet: www.medienfuehrerschein.bayern. Das Schülerarbeitsblatt B1 steht als Kopiervorlage und OHP-Folie im Anhang zur Verfügung. So können die Aufgaben auf dem Arbeitsblatt, im Plenum oder von den Kindern in ihren Heften bearbeitet werden. Teilen Sie – wenn Kopien möglich sind – zum Ende der Unterrichtsstunde das Merkblatt aus.

Unterricht

Phase 1: Sensibilisierung und Motivation

- Lehrer-Schüler-Gespräch: Steigen Sie über ein Gespräch zu alltäglichen Geräuschen (Straßenverkehr, Natur, Haushalt) ein und weisen Sie darauf hin, wie wichtig gutes Hören ist.
- Lehrer-Schüler-Gespräch: Fragen Sie die Klasse, welche Geräusche die Kinder häufig und welche sie selten hören.



05`

Phase 2: Mein Schulweg

- Einzelarbeit/Plenum: Die Schülerinnen und Schüler laufen oder fahren gedanklich ihren Schulweg ab und halten die Geräusche, die sie wahrnehmen, schriftlich fest. *Ergebnissicherung: Arbeitsblatt (B1)/Heft/OHP-Folie (B1): Mein Schulweg*
- Plenum: Entwickeln Sie anhand der Ergebnisse ein Tafelbild, indem Sie die Geräusche kategorisieren. Die Schülerinnen und Schüler nennen Geräusche, die sie notiert haben, und ordnen diese nach ihrem Empfinden den Kategorien zu. Fragen Sie abschließend, ob die Schülerinnen und Schüler auch einen Ort der Stille kennen. *Ergebnissicherung: Tafelbild: Geräusche*



10`



10`

Phase 3: Auswertung

- Plenum: Stellen Sie auf der Basis des Tafelbildes die Arbeitsergebnisse zur Diskussion und stellen Sie Impulsfragen, wie z. B.: Seid ihr überrascht, dass ihr täglich so viel hört? Habt ihr das Gefühl, dass Geräusche eure Stimmung beeinflussen?



10`

Vertiefung (optional): Zuhörspiel

- Lehrer-Schüler-Gespräch (Gruppenspiel): Wählen Sie eines der Zuhörspiele aus, das Sie mit der Klasse zum Ausklang durchführen möchten. *Anleitung: Zuhörspiele*



10`

Schreibe in die Kästchen Geräusche, die du auf dem Weg zur Schule hörst.

Name: _____

Klasse: _____



Arbeitsblatt: Mein Schulweg



Das Haus verlassen

1

Vor dem Haus

2

Der Schulweg

3

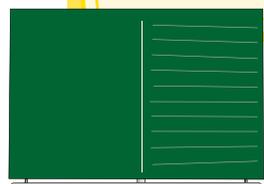


Vor der Schule

4

In der Schule

5



Ziel



Bushaltestelle?

Baustelle?

Park?

Straße?

Geschäfte?



Tafelbild: Geräusche

1. Lautstärke		2. Gefühle	
leise	laut	angenehm	unangenehm

3. Stille

Orte der Stille

- Malen Sie an der Tafel die Kategorien wie oben angezeigt an.
- Die Schülerinnen und Schüler nennen nun nach Aufruf Geräusche, die sie notiert haben und ordnen diese nach „laut und leise“ sowie „angenehm und unangenehm“.
- Fragen Sie am Schluss, ob die Kinder „Orte der Stille“ kennen (z. B. in der Natur).

Kategorien

Alternativ: Zur Darstellung des Tafelbildes können Sie sich eine digitale Vorlage aus dem Internet unter www.medienfuehrerschein.bayern herunterladen.

Anleitung: Zuhörspiele

Für die Papierstille benötigt man ein Blatt Papier.

Die Schülerinnen und Schüler stellen sich in einen Kreis auf. In absoluter Stille wird das Blatt Papier reihum gegeben. Gelingt dies oder hört man ein leises Rascheln, ein ganz leises Reiben am Papier, wenn es von einer Hand zur nächsten geht? Was kann man da überhaupt alles hören?

Zeitbedarf: 10 Minuten

Papier als Instrument ist eine Übung, in der die Schülerinnen und Schüler gemeinsam versuchen, einem einfachen Blatt Papier Klänge zu entlocken.

Dazu stellen sich alle in einem Kreis auf. Reihum wird ein Blatt Papier gegeben. Das Blatt wird dabei zum Musikinstrument. Jeder sollte dem Blatt Papier einen Ton entlocken. Wie viele verschiedene Klänge kann man mit dem Papier erzeugen? Und wodurch? Knicken, Zerreißen, Falten, Rollen, Reinsingen, Klopfen – alles ist erlaubt!

Zeitbedarf: 10 Minuten

Die Ideen für die Zuhörspiele finden Sie auf: www.stiftung-zuhoeren.de

Stiller Kreis

Instrumente

Name: _____

Klasse: _____

Portfolio: Merkblatt

Zuhören können ist sehr wichtig. Nur wenn du konzentriert zuhörst, kannst du herausfinden, was wichtig ist und was nicht. Manchmal ist es aber auch notwendig, deine Ohren zu schützen und zu schonen, denn sie können auch Schaden nehmen.



- 1 Hör mal genau hin. Du wirst staunen, was du an verschiedenen Orten alles hören kannst.
- 2 Hör den Geschichten deiner Freunde aufmerksam zu – auch Gefühle wie Freude oder Angst kann man hören.
- 3 Gönn deinen Ohren auch mal ein wenig Ruhe!
- 4 Meide Orte, an denen es zu laut ist, denn deine Ohren sind sehr empfindlich.

Laute Musik oder Lärm schaden deinen Ohren. Schneller als du denkst, leiden deine „Lauscher“. Wenn du nicht schwerhörig werden willst, achte auf die Lautstärke.

Wenn du noch mehr hören willst:

- >> www.ohrenbaer.de: Hier findest du spannende Radiogeschichten.
- >> www.br-kinderinsel.de: Radio Mikro sendet Mo - Sa eine halbe Stunde und sonntags eine ganze Stunde.
- >> www.ohrka.de: Hörspiele, Lesungen und Reportagen für Kinder stehen kostenlos zum Anhören und Downloaden zur Verfügung.



Impressum

Konzeption: Stiftung Medienpädagogik Bayern und Helliwood media & education

Redaktion: Jutta Baumann, Jutta Schirmacher, Lina Renken

Autorinnen und Autoren: Marc Doerfert, Anja Monz

Umsetzung: Helliwood media & education

Fachliche Unterstützung: Staatsinstitut für Schulqualität und Bildungsforschung (ISB)

Bildnachweis: Titelbild: dreamstime.com/ Laurent Renault und eigene

3. überarbeitete Auflage: München, Berlin, 2019



Copyright: Stiftung Medienpädagogik Bayern

Alle Rechte vorbehalten



Entwicklung der Materialien gefördert durch die Bayerische Staatskanzlei

Es wird darauf hingewiesen, dass alle Angaben trotz sorgfältiger Bearbeitung ohne Gewähr erfolgen und eine Haftung des Herausgebers und der Autoren ausgeschlossen ist.

OHP-Folie

B1 | Arbeitsblatt: Mein Schulweg

Weitere Unterrichtseinheiten, vertiefendes Unterrichtsmaterial zu den Themen sowie digitale Vorlagen, die Sie zur Durchführung verwenden können, finden Sie im Internet unter:
www.medienfuehrerschein.bayern.

